



PRESSEMITTEILUNG

GAMESCOM

Die größte Vorstellung polnischer Gaming-Szene

21-25.08.2018

Köln Messe, Business Area Hall 4.1

Die weltweit größte Computerspiel-Messe gamescom bricht alle Teilnehmer-Rekorde und damit geht auch die verstärkte Präsentation der polnischen Gaming-Szene einher.

Indie Games Polska, Game Industry Conference und Polnisches Institut Düsseldorf stellen bei gamescom 2018 über 30 Firmen aus der aktuellen polnischen Gaming-Szene vor. Der polnische Markt wird auf dreifache Art präsentiert. Die größeren Firmen sind Partner mit eigenen Stellflächen bei dem Stand. Die kleineren, darunter auch die unabhängigen, stellen ihre Games in der Zone von Indie Games Polska vor. Schließlich stellt Game Industry Conference eine Meeting-Point-Zone für alle polnischen Teilnehmer für ihre Gespräche zur Verfügung. Unter den Ausstellern befinden sich auch auf der polnischen Börse notierte Gesellschaften wie 11 bit studios, Artifex Mundi, The Farm 51 (Hauptmarkt) sowie 7Levels, iFun4all und VarsavVR (newconnect).

Zu Magneten für Fachleute und für das Publikum werden mehrere neue Projekte gehören. Enthusiastisch aufgenommen bereits nach den Ankündigungstrailern wurde „**World War 3**“, der neue Titel von **The Farm 51**. **Tate Multimedia** zeigt das Racing-Game „**Steel Rats**“. **11 bit studios** präsentiert erstes Zusatzmaterial zum **Frostpunk**, stellt kommende Prämieren vor und lüftet ein paar Geheimnisse über die neu entstehenden Spiele. Der Accelerator **ARP Games** wird gleich vier meist versprechenden Produktionen vorstellen.

Andere polnische Firmen und ihre präsentierten Games sind:

Artifex Mundi - My Brother Rabbit und Irony Curtian (PC, Konsole)

VarsavVR - Bee Simulator (PC, Konsole, VR)

iFun4all S.A. - Ritual

Moonmana - Ultimate Pirates PC, xbox, ps4)

7Levels - Castle of Heart (switch)

Awesome Games Studio - The Badass Hero (PC, xbox one, ps4, switch) und Yet Another Zombie Defense HD (PC, xbox one)

Yo'mama Games - Toolboy

MuHa Games - Thea 2: The Shattering (PC)

Nano Games - ZAMB! Redux (xbox one)

SimFabric - ElectriX: Electro Mechanic Simulator (PC)

Movie Games / Illusion Ray Studio - The Beast Inside (PC)

Movie Games / Lunarium - Lust for Darkness (PC)
Smile!, OhNoo Studio - Tsioque (PC)
Blue Sunset Games - Tiny Hands Adventure (PC, switch) und Go All Out! (ps4, xbox, switch)
Carbon Studio - The Wizards (PC, VR)
Gspot Studios - Alibabe (PC)
Pillow Talk - White Peony
Alrauna Studio - The Way Back
UnderDogz - In&Out
TwoMammoths - Archaica: The Path of Light
RinoApps - Run the Beat
Anshar Studios – Bekanntmachung des neuen Titels auf gamescom
Walkabout - Paradise Lost und Liberated
Mass Creation - Free Blades (PC, PS4, XBOX, switch)

Neu bei dem polnischen Stand auf gamescom ist, dass die Vorstellung polnischer Produkte nicht das alleinige Ziel ist. Über die Veränderungen auf dem polnischen Markt spricht, dass die Herausgeber wie **Boombit** oder **11 bit studios**, oder Investoren wie **Walkabout** nach neuen Spielen außerhalb Polens suchen, die sie in ihre Portfolios aufnehmen möchten.

Der polnische Stand auf gamescom 2018 wird ermöglicht durch das Ministerium für Kultur und Nationalerbe der Republik Polen, die Agentur für die Industrie-Entwicklung S.A., ARP Games, Polnisches Institut Düsseldorf. Die Veranstalter sind Indie Games Poland Foundation, Game Industry Conference und Polnisches Institut Düsseldorf.

Film über den polnischen Stand auf gamescom 2017:

<https://www.facebook.com/PolnischesInstitutDuesseldorf/videos/1946288912064737/>

Ausgewählte Trailer:

<https://www.youtube.com/watch?v=ysgzR2jMwNE>

<https://www.youtube.com/watch?v=KAogVyokgf4>

<https://www.youtube.com/watch?v=arjt5HnHlE>

Weitere Informationen:

Hanna Marszałkowska, Game Industry Conference, hanna@gic.gd

Andrzej Kolinski, Polnisches Institut Düsseldorf, andrzej.kolinski@instytutpolski.org