

INFORMACJA PRASOWA

Instytut Polski w Duesseldorfie

#PL100! WIR FEIERN! / ŚWIĘTUJEMY #PL100!

Listopad 2018

Dzień, w którym Polska obchodzi Święto Narodowe – 11-go listopada – to dla sąsiadów nad Renem również okazja do świętowania. Z innego jednak powodu – tego dnia zaczyna się dla Niemców karnawał. Doskonała okazja, aby w tym szczególnym roku dla Polski w 100. rocznicę odzyskania niepodległości zaprosić sąsiadów do wspólnych obchodów. Z tej okazji Instytut Polski w Düsseldorfie przygotował urozmaicony program jubileuszowy, w którym historia w kreatywny sposób przeplata się ze współczesnością.

Program Instytutu rozpoczyna się projektem filmowym "**Film Polski on Tour 7. Nowe kino polskie i klasyka**" (początek 06.11.2018 w kinie Bambi) w Düsseldorfie. W nim m.in. "**Zimna wojna**" laureata Oscara Pawła Pawlikowskiego, film nagrodzony nagrodą za Najlepszą Reżyserię w Cannes 2018. „**Twarz**” Małgorzaty Szumowskiej otrzymała również ważne międzynarodowe nagrody, takie jak Srebrny Niedźwiedź za najlepszą reżyserię na Berlinale 2018 r. Kulminacją cyklu będzie wieczór poświęcony gwiazdzie kina niemego **Poli Negri** i filmom "Bestia" i "Mania", dwóch klasyków historii filmu nakręconych 100 lat temu, gdy zakończyła się Pierwsza Wojna Światowa i gdy Polska odzyskała niezależność. Obu pokazom w kinie Black Box w Muzeum Filmowym w Duesseldorfie towarzyszy znakomity zespół muzyki indie **Czerwie**, specjalizujący się w muzycznych ilustracjach filmów niemych.

Jak każde państwo, nowo odrodzona Polska potrzebowała własnej armii. Niewiele osób dzisiaj pamięta, że początkiem polskich sił zbrojnych była tak zwana "**Błękitna Armia**". Wystawa historyczna "Błękitna Armia" poświęcona jest właśnie powstaniu armii polskiej we Francji w 1917 r. i ówczesnej współpracy polsko-francuskiej. Projekt realizuje Instytut Polski wspólnie z Instytutem Francuskim.

Aktualna wystawa "**Witkacy. Genialny chuligan**" w galerii Instytutu opowiada o życiu kulturalnym okresu międzywojennego w Polsce, krótko po odzyskaniu niepodległości. Zwiedzający wystawę będą mogli wziąć udział w różnorodnych wydarzeniach artystycznych. Wskrzeszona zostanie np. legendarna **firma portretowa Witkacego**, w ramach której polscy i niemieccy artyści Brigitte Dümling, Renata Jaworska, Edith Oellers, Simon Evertz i Anna Tatarczyk będą portretować gości Instytutu odwiedzających wystawę Witkacego. W projekcie filmowym "Awangarda okresu 20-lecia i nowoczesność" Instytut zaprezentuje m.in. nowy film animowany firmy Platige Image "**Miazmat**" (2018) – niezwykle kreatywne podejście do teorii artystycznej "Czystej formy" Witkacego. A w filmie „**Rzeźbiarz z kamerą**” (lata 20-te XX wieku) goście obejrzą fascynujący obraz epoki - z udziałem przyjaciół artystów, m.in. Artura Rubinsteina, Louisa Marcousissa, Moïse Kislinga, Adolfa Loosa oraz samego Witkacego (16.11.2018).

W niezwykle sposób placówka nawiązuje do naszej najstarszej historii, tej sprzed 1000 lat i zaprezentuje wystawę, która łączy w sobie zarówno historię, jak i teraźniejszość. Na zakończenie warsztatów projektowania biżuterii przez jedną z najbardziej znanych polskich projektantek **Annę Orską** w Akademii Mody i Wzornictwa w Düsseldorfie, w galerii Instytutu zostanie pokazana wystawa "**1000-letnie drewno w biżuterii**". Po tysiącu lat drewniany budulec, z którego wzniesiono pierwszy Poznań (Ostrów Tumski), powraca w nowej, artystycznej odsłonie. Po raz pierwszy w Niemczech Instytut zaprezentuje imponujące naszyjniki z wykorzystaniem tego cennego materiału – rezultat znakomitej współpracy z Rezerwatem Archeologicznym Genius loci w Poznaniu.

Z okazji 100. rocznicy odzyskania niepodległości przez Polskę i **80. urodzin Zygmunta Krauzego**, renomowany ensemble Nowej Muzyki **E-MEX** we współpracy z Instytutem Polskim w Düsseldorfie, ON Neue Musik Köln i radiem Deutschlandfunk uhonoruje polskiego kompozytora niezwykłym koncertem. Gośćmi zespołu są wybitni polscy muzycy: kompozytor **Marcin Stańczyk**, gwiazda kompozytora i sopranistka **Agata Zubel** oraz **Dariusz Trzciński**. Punktem kulminacyjnym wieczoru 28.11.2018 r. w Kolonii będzie **premiera** tytułowego dzieła Marcina Stańczyka UNSEEN, zrealizowanego na zamówienie zespołu E-MEX i umożliwionego dzięki wsparciu Ministerstwa Kultury i Nauki Nadrenii Północnej Westfalii.

W celu uzyskania dalszych informacji i zdjęć prosimy o kontakt:

Andrzej Koliński, Instytut Polski w Düsseldorfie
andrzej.kolinski@institutpolski.org, Tel. +49 211 8669612

KALENDARZ IMPREZ

#POLNISCHER FILM ON TOUR 7

06.11. – 27.11.2018

Bambi Kino, Klosterstr. 78, 40211 Düsseldorf

<https://filmkunstkinos.de/specials/filmreihe-polnischer-film-on-tour-7-im-bambi-2018/>

02.12. – 05.12.2018

Cinema & Kürbelkiste, Warendorfer Str. 45-47, 48145 Münster

http://www.polnisches-institut.de/programm/polnischer_film_on_tour_7_in_d,2222/

GESCHICHTS-AUSSTELLUNG

#Die Blaue Armee/ Błękitna Armia

Eröffnung: Mittwoch, 07.11.2018, 19.00 Uhr

Bis 30.11.2018

Polnisches Institut Düsseldorf

http://www.polnisches-institut.de/programm/die_blaue_armee_blekitna_arm,2232/

JAZZKONZERT

#Sebastian Gahler Trio feat. Joanna Kucharczyk

Donnerstag, 08.11.2018, 20.30 Uhr

Stadtgarten, Venloer Straße 40, 50672 Köln

Freitag, 09.11.2018, 20.30 Uhr

Jazz Schmiede, Himmelgeister Straße 107G, 40225 Düsseldorf

http://www.polnisches-institut.de/programm/sebastian_gahler_trio_feat_j,2233/

THEATER

Internationaler Theaterkongress „Theater und Technik“

Vorträge, Workshops und (Künstler-)Gespräche, u.a. mit **Kamil Pohl, Platige Image**

Samstag, 10.11.2018, 09.-16.30 Uhr

Polnisches Institut Düsseldorf

http://www.polnisches-institut.de/programm/internationaler_theaterkongres,2225/

KUNST / PERFORMANCE

#Portrait-Firma Witkacy

Künstler zeichnen Portraits von den Ausstellungsbesuchern

FR 16.11./ MI 21.11. / MI 28.11.2018

Anmeldung erforderlich unter monika.kumiega@instytutpolski.org

Polnisches Institut Düsseldorf

http://www.polnisches-institut.de/programm/_portrait_firmawitkacy_kunst,2244/

KUNST / FILM

Avantgarde trifft Moderne – Begleitprogramm zur Ausstellung „Witkacy. Ein genialer Hooligan“

Bildhauer mit Kamera / Rzeźbiarz z kamerą (29')

R. Marcin Giżycki. Genre-Szenen aus Archivmaterialien Ende der 20er Jahre des 20. Jahrhunderts

Miazmat (4')

R. Klaudiusz Wesołowski, Animationsfilm von Platige Image, 2018

Freitag, 16.11.2018, 18.00-21.00 Uhr

Polnisches Institut Düsseldorf

http://www.polnisches-institut.de/programm/avantgarde_trifft_moderne_wi,2235/

#SCHNUPPERKURS Polnisch mit Ewelina Klusmann

Samstag-Sonntag, 17.-18.11., 11.00–14.30 Uhr

Anmeldungen unter: duesseldorf@instytutpolski.org

Polnisches Institut Düsseldorf

http://www.polnisches-institut.de/programm/schnupperkurs_polnisch,2243/

BUCHPRÄSENTATION und GESPRÄCH

#Polnische Spuren in Deutschland

Prof. Dieter Bingen, Direktor des Deutschen Polen-Instituts in Darmstadt

Dietmar Osses, Leiter Zeche Hannover in Bochum

Moderation: Dr. Andrzej Kaluza, Deutsches Polen-Institut in Darmstadt

MO 19.11.2018, 19.00 Uhr

Polnisches Institut Düsseldorf

http://www.polnisches-institut.de/programm/polnische_spuren_in_deutschlan,2220/

DESIGN / KUNSTAUSSTELLUNG

#1000-jähriges Holz in Schmuck von Anna Orska

Präsentation am Samstag, 24.11.2018, 17.00 Uhr

Polnisches Institut Düsseldorf

http://www.polnisches-institut.de/programm/1000_jaehriges_holz_in_schmuc,2236/

KONZERT

#UNSEEN. Zum 80. Geburtstag des Komponisten Zygmunt Krauze

E-MEX Ensemble, Marcin Stańczyk, Agata Zubel

Mittwoch, 28.11.2018, 19.30 Uhr

Kunststation Köln Sankt Peter Köln, Jabachstraße 1, 50676 Köln

http://www.polnisches-institut.de/programm/unseen_fuer_zygmunt_krauze_zu,2227/

#GESANGSWORKSHOP mit Karolina Trybała „Enjoy your voice“

Freitag-Samstag, 30.11.-01.12.2018

Anmeldungen unter: eg-wort@web.de

Polnisches Institut Düsseldorf

http://www.polnisches-institut.de/programm/gesangsworkshop_mit_karolina_2237/

WEIHNACHTSKONZERT

#KARASOL: Karolina Trybała – Gesang, Silvio Schneider - Gitarre

Samstag, 01.12.2018, 19.00 Uhr

Anmeldung: duesseldorf@instytutpolski.org

Polnisches Institut Düsseldorf

http://www.polnisches-institut.de/programm/weihnachtskonzert_mit_karasol2238/

Weitere Informationen und Bildmaterial bei:

Andrzej Koliński, Polnisches Institut Düsseldorf

andrzej.kolinski@instytutpolski.org, Tel. 0211-8669612